

CARTA NUMERO 1 DISCRIMINAZIONE

CARTA NUMERO 1 DISCRIMINAZIONE

Negazione dei diritti e talvolta imposizione della segregazione in ghetti nei confronti di persone di diversa etnia, razza, orientamento sessuale, genere, sesso, età, classe sociale, orientamento politico, credo religioso.

Immagine: Ruby Bridges (n. 1954) è una attivista afroamericana. Fu tra le prime bambine nere a frequentare una scuola per bianchi durante la desegregazione. In foto la vediamo ancora bambina e scortata da ufficiali della polizia statunitense che la difendono da eventuali aggressioni da parte di chi sosteneva la segregazione delle persone nere.



CARTA NUMERO 2 SESSISMO

CARTA NUMERO 2 SESSISMO

Tendenza a valutare la capacità o l'attività delle persone in base al sesso ovvero ad attuare una discriminazione sessuale.

Immagine: In foto la femminista afroamericana Audre Lorde accanto a una lavagna su cui si legge "Le donne sono potenti e pericolose". La frase è una provocazione verso la tendenza a ritenere le donne docili e remissive.



CARTA NUMERO 3 RAZZISMO

CARTA NUMERO 3 RAZZISMO

 Ogni tendenza che, fondandosi sulla presunta superiorità di una razza sulle altre o su di un'altra, favorisca o determini discriminazioni sociali o addirittura genocidio.

Immagine: Giovanni Stradano, America, incisione, ca. 1575. Nell'immagine il Nuovo Mondo è raffigurato come una donna nuda e indifesa mentre l'uomo rappresenta il mondo europeo vestito in abiti dell'epoca.
 L'immagine sottolinea la disparità tra Vecchio e Nuovo Mondo enfatizzando una presunta superiorità e invulnerabilità del Vecchio Mondo, presunzione di chiara matrice razzista.



CARTA NUMERO 4 SESSO

CARTA NUMERO 4 SESSO

 Caratteri anatomici e fisiologici che negli organismi a riproduzione sessuale indicano la differenza tra maschi e femmine della stessa specie.

Immagine: Egon Schiele, La Famiglia, 1918. Il dipinto di Schiele ritrae una famiglia eterosessuale, ovvero composta da un uomo e una donna.



CARTA NUMERO 5 GENERE

CARTA NUMERO 5 GENERE

Risultante di un complesso di modelli culturali e sociali che caratterizzano le persone e ne condizionano il ruolo e il comportamento sociale.

Immagine: Calamity Jane nel 1880. Nata Martha Jane Canary-Burke nel 1852 e morta nel 1903 fu una celebre avventuriera nel West statunitense. Coraggiosa e anticonformista sfidò le dure norme di comportamento imposte alle donne negli Stati Uniti alla fine del XIX secolo.



CARTA NUMERO 6 FEMMINISMO

CARTA NUMERO 6 FEMMINISMO

Movimento politico che mira a conquistare parità di diritti tra i sessi e i generi.

Immagine: Foto Paola Agosti. La foto mette in risalto il rapporto di solidarietà tra attiviste e attivisti del movimento femminista ritratto simbolicamente nel gesto di disegnarsi reciprocamente sul volto il simbolo delle lotte per la parità di genere durante una manifestazione.



CARTA NUMERO 7 DIFFERENZA SESSUALE

CARTA NUMERO 7 DIFFERENZA SESSUALE

Ciò che differenzia peculiarmente i due sessi.

Józef Simmler, Diotima, 1855. Diotima di Mantinea è la filosofa che il filosofo greco Platone presenta nel dialogo Il Simposio come maestra del filosofo Socrate per quanto riguarda il tema dell'amore. «Diotima» divenne in Italia il nome di una celebre comunità filosofica femminile di femministe della differenza, ovvero appartenenti alla corrente femminista che sostiene l'esistenza di una irriducibile differenza tra i sessi.



CARTA NUMERO 8 NAZIONALITÀ

CARTA NUMERO 8 NAZIONALITÀ

L'appartenenza a una nazione come entità etnica o politica.

Eugène Delacroix, La libertà che guida il popolo, 1830. Il dipinto mostra bene la forza che ha l'idea di nazionalità nelle società occidentali moderne e il ruolo chiave che gioca nella acquisizione di diritti e nella definizione della propria identità. Ruolo che può avere connotazioni positive o fortemente negative quando viene usato non come scambio e crescita culturale, ma per negare il diritto di cittadinanza degli individui.

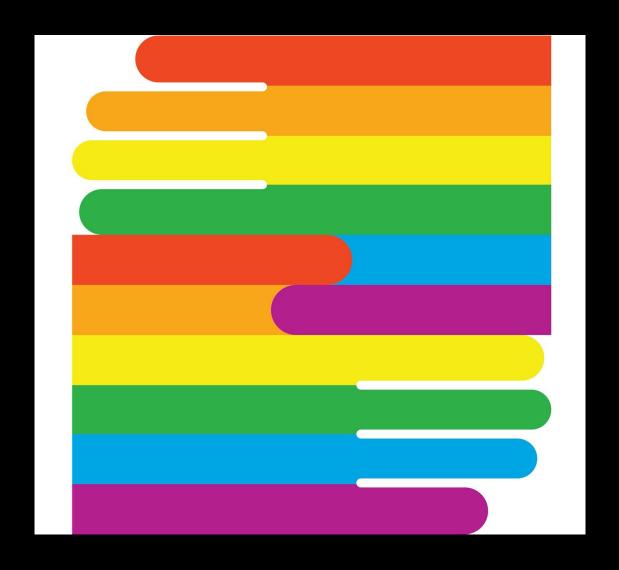


CARTA NUMERO 9 ETEROSESSISMO

CARTA NUMERO 9 ETEROSESSISMO

 Tendenza a rifiutare o ad avversare qualsiasi comportamento, identità o relazione non eterosessuale.

Lapide in memoria delle vittime omosessuali del nazifascismo a Bologna. La lapide ricorda le numerose vittime omosessuali dei regimi nazifascisti che interpretarono gli orientamenti sessuali diversi da quello eterosessuale come una minaccia politicamente sovversiva.



CARTA NUMERO 10 ORIENTAMENTO SESSUALE

CARTA NUMERO 10 ORIENTAMENTO SESSUALE

 L'attrazione emozionale, romantica e/o sessuale di una persona verso individui di sesso opposto, dello stesso sesso, entrambi o nessuno (asessualità).

 Immagine: Ben Wiseman, 2018. L'acronimo LGBTQIA indica i vari orientamenti sessuali oltre quello eterosessuale: Lesbiche, Gay, Bisessuali, Transessuali, Queer, Intersessuali, Asessuali